מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להבחין בין דובר בשיר למספר בסיפור
- לזהות סוגי מספרים: גוף ראשון, גוף שלישי, מספר יודע־כל
- להבין איך נקודת מבט משפיעה על הסיפור

גרסת חנ"מ – פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בחירה, בנק מילים, גופן מוגדל ושורות כתיבה רחבות. מומלץ להקריא את ההוראות בקול ולעבוד חלק אחר חלק, בלי הגבלת זמן.

חלק א' – הבנה בסיסית

1. ב – דמות שהמשורר יצר כדי למסור רגשות ומחשבות
2. ג – אני

חלק ב' – נכון או לא נכון

1. לא נכון – הדובר הוא דמות שהמשורר יצר, לא בהכרח המשורר עצמו
2. נכון – הוא יודע הכול - עבר, הווה ועתיד

חלק ג' – השלמת מילים

1. דובר
2. יודע־כל
3. ראשון

חלק ד' – התאמה

1 – ג (דוברת בשיר)
2 – א (מספר בגוף שלישי)
3 – ד (מספר יודע־כל)
4 – ב (נקודת מבט של חתול)

חלק ה' – זיהוי בטקסטים

1. מסופר בגוף ראשון - הדמות עצמה מספרת על עצמה ומרגישה פחד

חלק ו' – כתיבה יצירתית

1. הקטע צריך להיות כתוב מזווית ייחודית, לא אנושית, ולהראות הבנה שנקודת המבט משנה את התיאור

כרטיס יציאה – מה לחפש

- דובר-בשיר, מספר-בסיפור, שניהם לא בהכרח היוצר
- דוגמה שמראה ידיעה של מחשבות כמה דמויות או ידיעת עתיד
- הבנה שזווית הראייה משנה איך אנחנו תופסים את הדמויות והאירועים

טיפים להפעלה:

- אפשר להביא קטעי קריאה קצרים נוספים ולתרגל זיהוי סוג המספר בעל פה
- כדאי לעודד תלמידים לנסות לכתוב באותו אירוע משתי נקודות מבט שונות כדי להבין את ההבדל
- לתלמידים מתקשים אפשר להתמקד בחלקים א-ג בלבד ולדלג על המשימות המסומנות כקשות

דף תרגול: מי מדבר? מי מספר?

דף התלמיד/ה חנ"מ

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בשיר יש דובר, ובסיפור יש מספר - הם לא תמיד זהים ליוצר או ליוצרת. בדף הזה נתרגל לזהות מי מדבר ומי מספר, ומאיזו נקודת מבט.

בנק מילים: ראשון | יודע־כל | דובר

1 חלק א' – הבנה בסיסית

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מי זה הדובר בשיר?

א) המשורר עצמו תמיד ב) דמות שהמשורר יצר כדי למסור רגשות ומחשבות

ג) הקורא של השיר

2. מספר בגוף ראשון מזוהה לפי המילה:

א) הוא ב) היא ג) אני

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	הדובר בשיר הוא תמיד המשורר באופן אישי	☐	☐
2	מספר יודע־כל יכול לדעת מה יקרה בעתיד	☐	☐

3 חלק ג' – השלמת מילים

השלימו את המילה החסרה.

1. הקול שמדבר בשיר נקרא _____

2. מספר שיודע הכול נקרא מספר _____

3. מספר שמדבר בגוף _____ הוא דמות בתוך הסיפור

4 חלק ד' – התאמה

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. אני עומדת ליד החלון ומחכה לגשם	___	**א.** מספר בגוף שלישי
2. נועם סגר את הדלת בשקט	___	**ב.** נקודת מבט של חתול
3. מאיה חשבה שהיא לעולם לא תספר לו, ואיש לא ידע מה יקרה מחר	___	**ג.** דוברת בשיר
4. שוב הזיזו לי את הכרית	___	**ד.** מספר יודע־כל

5 חלק ה' – זיהוי בטקסטים

ענו בקצרה.

1. קראו את המשפט: 'הלכתי לבד ברחוב החשוך ופחדתי מכל צל'. באיזה גוף מסופר, ומי הדובר או המספר?

6 חלק ו' – כתיבה יצירתית

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. כתבו קטע קצר (3-4 משפטים) המתאר אירוע יומיומי (כמו ארוחת בוקר או דרך לבית הספר) מנקודת המבט של חיה או חפץ

כרטיס יציאה

מה ההבדל בין דובר למספר?

תנו דוגמה למספר יודע־כל

איך הרגשתי בשיעור? 😀 🙂 😐 ☹️